

Omaggio a Mario Rigoni Stern

la tribuna di Treviso — 24 agosto 2010 pagina 38 sezione: SPETTACOLO

VERONA. A due anni dalla scomparsa di Mario Rigoni Stern il Film Festival della Lessinia a Bosco Chiesanuova gli rende omaggio oggi alle 18 con una retrospettiva di documentari in cui lo scrittore di Asiago racconta il "suo" Altipiano e con il film che Rigoni Stern scrisse con Ermanno Olmi e Tullio Kezich, *I recuperanti*. Girata sull'Altipiano la pellicola, una delle prime opere di Olmi, narra la storia di Gianni, un reduce dalla campagna di Russia tornato sulle sue montagne nel 1945. In difficoltà per trovare lavoro, Gianni incontrerà il vecchio Du e con lui inizierà a recuperare i residui bellici della Grande Guerra. Il film è una testimonianza della vita sull'Altipiano nel primo dopoguerra e una testimonianza paesaggistica di come poi, quella montagna, è stata stravolta dall'edilizia. Sono davvero una testimonianza unica i tre documentari che il Festival della Lessinia ha scelto per la retrospettiva. In tutti e tre Rigoni Stern si racconta e racconta la sua montagna. Del 1994 è *La Grande Rogazione* con Mario Rigoni Stern di Renato Morelli, prodotto dalla sede regionale della Rai di Trento. Al termine della proiezione, il regista Mario Morelli incontrerà il pubblico del Festival. Gli altri documentari sono in programma sabato 28 agosto, alle 21, nella serata finale della rassegna. Le proiezioni in concorso continuano alle 21 con il film *Altzaney* di Nino Orjonikidze e Vano Arsenishvili (Georgia 2009) ambientato nel piccolo villaggio georgiano di Pankisi Gorge. A seguire *Himalaya, le chemin du ciel* (Himalaya, il sentiero del cielo) di Marianne Chaud (Francia 2009). Sugli schermi viene proposto infine *Felicità di Salomé Aleks*i (Georgia 2009). Biglietti e abbonamenti in prevendita al teatro Vittoria di Bosco Chiesanuova (9-13 e 15-21), online su www.greenticket.it e nei punti vendita del circuito Greenticket. Informazioni: tel. 0457050789, info@filmfestivallessinia.it, www.filmfestivallessinia.it.